



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова - на - Дону «Детский сад № 301»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебная иголочка»**

Направленность: художественно-эстетическая
Возраст: 5 – 7 лет

Автор-составитель: Абрамова Л.П.

г.Ростов-на-Дону
2024-2025

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	"Волшебная иголочка" , программа по кружковой деятельности.
Вид программы	Авторская
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Основание для разработки Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ); 2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; 3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р); 4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» 6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3); 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок); 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель); 9. Приказ Министерства образования и науки

	<p>Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;</p> <p>10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";</p> <p>11. Устав МАДОУ детский сад № 301, г. Ростова-на-Дону;</p> <p>12. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»</p>
Составитель Программы	Абрамова Л.П.
Целевая группа	Воспитанники старших и подготовительных групп дошкольного возраста
Срок реализации Программы	2 года
Аннотация содержания	Рабочая программа кружка «Волшебная иголочка» МАДОУ №301 обеспечивает развитие у детей художественно-эстетического творчества в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.
Цель Программы	Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда - вышиванием. Развитие художественно-эстетического творчества. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

<p>Задачи Программы</p>	<p><u>Обучающая.</u> Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с картоном, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой).</p> <p><u>Развивающая.</u> Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.</p> <p><u>Воспитательная.</u> Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду; формировать у детей навыки волонтерства, продуктивная деятельность в целях "подарка другому", "для другого".</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>К концу 2-го года реализации проекта ожидается процентное увеличение числа воспитанников с хорошо развитой мелкой моторикой.</p> <p>В результате работы кружка предполагается овладение детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементарными трудовыми умениями при работе с картоном и нитками, инструментами - ножницами, иглой; – приёмами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый»; – приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями; – определёнными знаниями правил безопасного пользования ножницами и иглой; – навыками экономного расходования материала, бережного обращения с инструментами, поддержания порядка на рабочем месте; – умением планировать работу, рассказывать об основных этапах воплощения замысла; – умением заинтересовать и научить других технике вышивания.

Содержание

- 1 Пояснительная записка
 - 1.1 Концепция программы
 - 1.2 Актуальность
 - 1.3 Новизна
 - 1.4 Цель
 - 1.5 Задачи
 - 1.6 Возраст детей
 - 1.7 Продолжительность реализации программы
 - 1.8 Формы и режим кружковой работы

- 1.9 Предполагаемые результаты
- 1.10 Формы проведения итогов реализации программы
- 2 Учебно-тематический план
- 3 Краткое описание тем
- 3.1 Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта
- 3.2 Преемственность
4. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса
5. Техническое оснащение занятий
6. Работа с родителями
7. Список используемой литературы

1. Пояснительная записка

Истоки способностей и дарований детей

– на кончиках их пальцев.

*От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки, которые питают
источник творческой мысли.*

В.А. Сухомлинский

В начале учебного года проводится диагностика по выявлению, умений детей работать с нитью, иглой, ножницами, умений пользоваться иглой, отмерять нить, вдевать её в иголку и завязывать в узелок. Важно выяснить, умеют ли дети правильно держать ножницы, пользоваться шаблонами и трафаретами.

Каждая деятельность включает объяснение материала, но основное время отводится практической работе. В начале обучения проводится индивидуальная работа. Особое внимание уделяется рабочему месту, освещённости помещения, правилам безопасности труда.

Работа в кружке положительно сказывается на взаимоотношениях между детьми, они учатся помогать друг другу, дарить подарки, сделанные своими руками. Это доставляет им радость, это полезное и увлекательное занятие для будущих школьников.

Вышивание требует участие обеих рук, что дает возможность ориентироваться в понятиях вправо-влево, вверх-вниз, лицевая - изнаночная. Обучение показывает эффективность этого труда, приносит пользу к концу учебного года, кисти, пальцев становятся более ловкими, точными.

Общие сведения о кружке

Рабочая программа кружка «Волшебная иголочка» МАДОУ №301 обеспечивает развитие у детей художественно-эстетического творчества в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Социальными заказчиками деятельности кружка являются родители воспитанников. Выяснение потребностей родителей осуществляется на основе результатов анкетирования. Данные сведения позволили определить направления деятельности кружка по удовлетворению запросов родителей:

- Интеллектуальное развитие детей
- Подготовка к обучению в школе (развитие мелкой моторики руки, развитие воображения, внимания, память).

1.1. Концепция программы.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

1.2. Актуальность

Одним из важнейших показателей готовности детей к школе является развитие мелкой моторики пальцев рук. Учителя начальных классов отмечают, что многие современные дети на первом этапе обучения в школе испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, ребёнок не укладывается в общий темп работы. В результате все это ведет к недостаточному развитию внимания, зрительной памяти, двигательной координации.

Практика показывает: дети, которые занимались вышиванием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму.

Рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Волшебная иголочка», с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

Вышивка – один из самых древних и наиболее распространенных видов декоративно-прикладного творчества, отличающийся разнообразием приемов выполнения и богатством узоров.

Вышивка интересна и доступна не только взрослым людям, но и детям дошкольного возраста. Занятия вышивкой развивают ребенка, воспитывают его вкус, позволяют прикоснуться к истокам культуры своего народа. Начинать обучение детей следует в старшем дошкольном возрасте. К этому моменту у ребенка достаточно развиты мелкая моторика руки, ориентировка в пространстве. Воля, усидчивость, без которых невозможно выполнение ровных стежков в вышивке. В тоже время и сама вышивка стимулирует развитие всех этих качеств, так необходимых для дальнейшего успешного обучения в школе.

1.3. Педагогическая целесообразность - новизна

Изучив ряд методических пособий и литературы по обучению детей дошкольного возраста вышиванию (см. список литературы), опыт работы детских садов города, выявлено, что вышивание включено в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера. Программ работы по данному виду труда - вышиванию не найдено. Многолетний опыт работы с детьми позволил систематизировать и обобщить «наработанный» материал в программу кружка вышивания «Волшебная иголочка» для детей 5-7 лет. Предлагается форма организации ручного труда детей в подгруппах.

1.4. Цели и задачи кружка

Цель.

Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда - вышиванием. Развитие художественно-эстетического творчества. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1.5. Задачи: Обучающая. Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с картоном, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой).

Развивающая. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду; формировать у детей навыки волонтерства, продуктивная деятельность в целях "подарка другому", "для другого".

1.6. Возраст детей

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 5-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением старшими дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

1.7. Продолжительность реализации программы- 2года.

Предусматривается 2 этапа работы:

1. с детьми 5-6 лет (старшая группа);
2. с детьми 6-7 лет (подготовительная группа).

При наполняемости группы 12 детей занятия кружка проводятся 2 раза в неделю, по 6 человек в один день. В первый день занимается подгруппа из 6 детей и во второй день - другая подгруппа из 6 детей.

Дни занятий кружка воспитатель выбирает в зависимости от интенсивности нагрузки на детей, в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

1.8. Формы и режим занятий.

Продолжительность занятий с каждой мини- группой - не более 25 минут в старшей группе, 30 минут в подготовительной группе. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини- группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики и физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

1.9 Предполагаемый результат:

К концу 2-го года реализации проекта ожидается процентное увеличение числа воспитанников с хорошо развитой мелкой моторикой.

В результате работы кружка предполагается овладение детьми:

- элементарными трудовыми умениями при работе с картоном и нитками, инструментами - ножницами, иглой;
- приёмами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый»;
- приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями;
- определёнными знаниями правил безопасного пользования ножницами и иглой;
- навыками экономного расходования материала, бережного обращения с инструментами, поддержания порядка на рабочем месте;
- умением планировать работу, рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- умением заинтересовать и научить других технике вышивания.

1.10. Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- участие в городской выставке декоративно-прикладного творчества;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.

2. Учебно – тематический план для детей старшей группы (5- 6 лет).

№	Тема	Количество часов		
		Время занятия	Количество занятий	Содержание деятельности
1	Организационно-ознакомительное занятие - демонстрация готовых вышивок.	25мин.	1 занятие	Заинтересовать детей новым видом художественного труда – вышиванием. Вызвать желание овладеть приемами вышивания. Любоваться красотой готовых изделий.

2	Вводное. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места при работе с иглой.	25мин.	1 занятие	Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке. Рассказ воспитателя об иголке, нитке. Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой.
3	Упражнение во вдевание нитки в иголку, завязывание узелка. Безопасные действия с иглой	25мин.	1 занятие	Учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; приучать в конце занятия убирать иголку вместе с ниткой в игольницу. Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой. Вышивание на картоне.
4,5	Шов « вперед иголку». Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	50мин.	2 занятие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Учить делать шов «вперед иголку» в два приема. Приучать доводить начатое дело до конца.
6.	Вышивание по теме «Цветы» «Солнышко»	25мин.	1 занятие	Закрепление навыка использования шва "вперед иголку".
7	Шов "Назад иголку"	25мин.	1 занятие	Учить делать шов «назад иголку», который необходим для более плотного соединения деталей. Продолжать развивать умение подбирать нитки. Учить делать в ткани прокол иглой со стороны изнанки: иглу с нитью вывести на лицевую сторону, отступив на длину стежка назад, сделать прокол вниз, провести нить под тканью на расстояние в три раза больше длины стежка и вывести иглу на лицевую сторону.
8	Шов « строчка».	25мин.	1 занятие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия. Обратит внимание на технику безопасности труда.
9	Вышивание « Снеговик».	25мин.	1 занятие	Шов « строчка». Упражнять в выполнении правильного действия.
10	Шов "Шов через край"	25мин.	1 занятие	Учить делать шов «через край»; закреплять умение правильно пользоваться иглой. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Учить выполнять стежки по краю изделия; иглу постоянно вводить с изнаночной стороны на лицевую, перекидывая нить через

				край.
11	«Игольница для бабушки»	25мин.	1 занятие	Закреплять навык шить швом «вперед иголку», с изнаночной стороны оставляя для выворачивания отверстие; набивать подушечку ватой и зашивать швом «через край»; подбирать нитки к ткани, лоскутки для подушечки. Продолжать учить технике швов «вперед иголку» и «через край»; учить прикреплять готовую подушечку к картонной основе швом «вперед иголка», при этом с лицевой стороны делать маленький шагок а с внутренней стороны - шаг широкий.
12	Шов "Шов петельный"	25мин.	1 занятие	Учить делать «петельный шов», который применяется для обработки края материала. Учить в этом шве степени укладывать вертикально. При выполнении шва следить за тем, чтобы проколы делались на одинаковом расстоянии друг от друга и от края изделия; затягивать петлю на край материала так, чтобы он не собирался.
13	«Футляр для расчески, ручки»	25мин.	1 занятие	Учить изготавливать футляры для ручек, расчесок (по выбору); шить по картону швом «через край», следить за тем, чтобы нижние углы и стороны двух картонных прямоугольников совпадали. Продолжать учить вдевать нитку в иголку, делать узелок, шить швом «через край»; учить пользоваться картонной выкройкой, обводить её карандашом и вырезать.
14-15	Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона».	50 мин	2 занятие	Учить распускать трикотажное полотно ручного вязания. Обратит внимание на свойство растягивания по ширине. Сравнить с хлопчатобумажной тканью – не растягивается. Формировать умение из трикотажных ниток скатывать «комочки», «шарики», «колбаски» и составлять элемент «цветок», сочетая нитки по цвету. Знакомство с пяльцами. Запяливание ткани
16-17	Вышивание «Ёлочка» (с пришиванием бусинок)	50мин.	2 занятие	Вышивка по контуру (<i>Ёлочка с пришиванием бусинок</i>) Закрепить знаний детей о вышивке по контуру, учить подбирать нить по цвету. Шов «строчка». Упражнять в выполнении правильного действия. Техника безопасности труда.

18	Знакомство со свойствами ткани. Канва. Знакомство с пальцами.	25 мин	1 занятие	Учить распускать трикотажное полотно ручного вязания. Обратит внимание на свойство растягивания по ширине. Сравнить с хлопчатобумажной тканью – не растягивается. Формировать умение из трикотажных ниток скатывать “комочки”, “шарики”, “колбаски” и составлять элемент “цветок”, сочетая нитки по цвету. Знакомство с пальцами. Запяливание ткани.
19-20	Вышивание «Подарок маме».	50мин.	2 занятие	Упражнять в действии – шов «строчка». Предоставить возможность каждому ребенку выбрать рисунок и нитки самостоятельно.
21-22	Вышивание бисером (бусинами) «Цветик – семицветик»	50 мин	2 занятия	Учить детей работать с бисером (бусинами), развитие мелкой моторики. Вызывать интерес к творчеству, приобщить к миру прекрасного; воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость.
23	Вышивания «Брошка для мамы».	25мин.	1 занятие	1 этап учить разрабатывать эскиз изделия на бумаге. Учить детей работать с бисером, развитие мелкой моторики. Вызывать интерес к творчеству, приобщить к миру прекрасного; воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость. Изготовить украшение по образцу, используя различные приёмы работы с бисером и бусинами.
24	Шов “полукрест, крест” -	25мин.	1 занятие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Особое внимание обратить на то, чтобы дети не брали иглу в рот; не втыкали иглу в одежду; не вышивали слишком длинной ниткой. После окончания работы пересчитать количество игл.
25.	Закладки для выпускников.	25мин.	1 занятие	Продолжать учить вышивать "швом вперед иголка", воспитывать дружелюбное отношение у товарищам, желание подарить свое изделие. Самостоятельный выбор рисунка и материала.
26-27	Вышивка крестом «Вишенки на ветке» -	25мин.	1 занятие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Закрепление умений пользоваться инструментами; сформировать знания об использовании вышивки в быту в России на различных этапах развития истории; сформировать умения по выполнению простого шва крестиком; формировать умения

				пользоваться инструментами при выполнении вышивальных работ.
28-29	Вышивание картинка по выбору ребёнка.	25мин.	1 занятие	Закрепление навыков вышивания крестиком. Вышивание по желанию детей. Индивидуальная поддержка детей: помочь каждому обдумать путь и осуществить замысел, оценить результат работы.
30	День презентации детских работ родителям.	25мин.	1 занятие	Подготовка выставки работ вместе с детьми. Расположение изделий на демонстрационном стенде. Показать родителям чему научились их дети.

2. Учебно- тематический план для детей подготовительной группы (6-7 лет).

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Примечание	Время занятий	Кол-во занятий
1.	Совместная организация выставки вышивок (работы детей, сотрудников, родителей).	30мин.	1 занятие	Мотивация на достижение результата, желание совершенствовать умения, пробуждать творческую активность детей.
2	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	30мин.	1 занятия	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол». Использование модели пришивания пуговицы. Игровая ситуация – помощи Незнайке. Беседа с детьми о содержании одежды в порядке и умении устранять мелкие неполадки – пришивать оторванные пуговицы. Демонстрация приема пришивания пуговицы с двумя отверстиями способом «в прокол». Упражнение в действии.
3	Цветочная поляна пуговиц	30 мин	1 занятие	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом «в прокол» к салфетке; продолжать учить отмерять нить нужной длины, вдвигать нитку в иголку и закреплять нить на ткани; учить оценивать полученный результат с позиции цели; закрепить знания правил техники безопасности при работе с иглой и ножницами; развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук.
4	Пришивание пуговицы в четыре отверстия.	30мин.	1 занятия	Использование модели пришивания пуговицы. Демонстрация приема

				пришивания пуговицы. Соблюдение правил безопасности труда.
5-6	Волшебная бабочка	60 мин	2 занятия	Вышивание бабочки по нарисованному контуру, с помощью пуговиц с четырьмя отверстиями.
7	Вышивание «гладью». Использование модели шва «гладью».	30мин.	1 занятие	Использование модели шва “гладью”. Демонстрация действия воспитателем. Гладь – вышивание прямыми и косыми стежками, плотно уложенными один к одному.
8-9	Вышивание листочка контурной гладью.	60мин.	2 занятия	Вышивание листочка контурной гладью. Упражнять детей в выполнении действия.
10-11	Вышивание цветка контурной гладью.	60мин.	2 занятия	Вышивание цветка контурной гладью. Демонстрация действия воспитателем: по краю рисунка укладывают стежки разной величины, чередуя длинные с короткими.
12-13	Распускание трикотажного полотна и использование нитей разных оттенков для создания выразительного рисунка.	60мин.	2 занятия	Учить укладывать и наклеивать нити, используя близкие по цвету оттенки, создавать выразительный образ. Развивать творчество.
14-15	Перевод рисунка на ткань.	60мин.	2 занятия	Самостоятельный выбор рисунка. Ознакомление с техникой нанесения рисунка на ткань с помощью фломастеров по ткани. Разработка эскиза рисунка для майки на определенную тему, с использованием пуговиц, фломастеров и наклеек на ткань). Аккуратность и точность в работе.
16-17	Вышивание салфетки гладью в подарок к 8 Марта.	60мин.	2 занятия	Сначала разработать рисунок-эскиз, по которому будет вышиваться работа. Продумывать последовательность действий. Упражнение в выполнении правильного действия.
18-21	« Подарок маме».	1,5 часа	3 занятия	Изготовление «Игольницы». Закреплять умения детей выполнять швы «вперёд иголку», «через край». Учить изготавливать игольницу. Развивать мелкую моторику рук. Побуждать к творческой активности, комбинированию, поиску необычных вариантов (сочетание ниток, дополнение элементами – бисером,

				мелкими бусами и пр.).
22	Украшение салфетки бахромой.	30мин.	1 занятие	Украшение салфетки бахромой. Соблюдение правил безопасности труда.
23-25	Мережка. Продергивание ниток для выполнения декоративной мережки.	1 час 30мин.	3 занятия	Мережка. Продергивание ниток для выполнения декоративной мережки.
26	Работа с бисером и бусинками.	30мин.	1 занятие	Работа с бисером и бусинками. Изготовление бус из бисера.
27	Работа с бисером и бусинками.	30мин.	1 занятие	Работа с бисером и бусинками. Изготовление браслета из бисера.
28	Вышивание салфеток по замыслу детей	30мин.	1 занятие	Вышивание салфеток различными швами по замыслу детей: “строчка”, “гладь”, использование мережки, бахромы. Осуществление своего замысла.
29	Плетение закладки из ниток.	30мин.	1 занятие	Учить детей плести из ниток косичек. Воспитывать положительное отношение к труду: культуру труда, опрятность.
30	День презентации детских работ	30мин.	1 занятие	Подготовить детские работы для демонстрации родителям.

3 Преемственность.

Программа кружка предполагает:

- сформировать у старших дошкольников специальные умения и навыки;
- развить личностные качества;
- дать возможность ребенку осваивать позицию субъекта трудовой деятельности;
- основу для дальнейшего знакомства детей 1 класса с художественным трудом.

В детском саду закладываются основы успешного школьного обучения. А школа, как приемник дошкольной ступени, не строит свою работу с “нуля”, а “подхватывает” достижения ребенка – дошкольника и развивает накопленный им потенциал

4. Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса

Формы организации детей

- Индивидуальные
- Подгрупповые

Формы работы с детьми

- Игра
- Ситуативный разговор
- Беседа
- Рассказ
- Чтение
- Интегративная деятельность
- Проблемная ситуация

Методы работы с детьми

- Словесные.
- Наглядные.
- Практические.

4. Техническое оснащение:

1. Картон.
2. Нитки мулине цветные (основные и оттеночные).
3. Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка).
4. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
5. Пяльцы пластмассовые (на каждого ребенка).
6. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
8. Карандаши (на каждого ребенка) простые.
9. Копировальная бумага (на каждого ребенка).
10. Ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см.
11. Контейнеры для хранения.
12. Игольницы.
13. Бусинки, пайетки, стразы, наклейки на ткань.
14. Акриловые краски.
15. Фетр.
16. Леска, проволока для каркаса.
17. Фломастеры по ткани.
18. Наклейки на ткань.

5. Работа с родителями:

- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность, направленную на развитие мелкой моторики дошкольников.
- распространять среди родителей педагогические знания о значении занятий вышиванием для детей.
- приобщить родителей к деятельности рукоделием, подбору иллюстративного материала.

6. Список литературы.

1. Волшебная иголка: Пособие для занятий с детьми [Текст]/ Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова.- М.: АРКТИ, 2008. – 32 с.: ил. (Мастерилка)
 2. Золотарева, А., Терещук М. Особенности организации дополнительного образования дошкольников [Текст]/ А. Золотарева, М. Терещук // Дошкольное воспитание, 2007.- №11.- с.76-83
- Комарова, Т.С. Народное искусство в воспитании детей: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий [Текст]/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Российское педагогическое общество, 1997
- Маврина, Е.А. Умелая иголочка [Текст]/ Е.А. Маврина // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки, 2009.- №10.- с.57-61
- Новикова, И.В. Обучение вышивке в детском саду [Текст]/ И.В. Новикова; худож. М.В. Душин.- Ярославль: Академия развития, 2010.- 80 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).

Соломенникова, О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно – прикладным искусством. Программа дополнительного образования [Текст] / О.А.Соломенникова.- М.: « Мозаика – Синтез», 2006.-с.3-21,69-72

Тихонова, О. Обучение декоративно-орнаментальной деятельности на основе ознакомления с семантикой народного орнамента [Текст]/О.Тихонова // Дошкольное воспитание, 2004.-№3.-с.34-37